

DANIEL GONZÁLEZ LAGIER

**BIBLIOTECA  
ENRIQUE LOW MURTRA**

**EMOCIONES,  
RESPONSABILIDAD  
Y DERECHO**



**Marcial Pons**

MADRID | BARCELONA | BUENOS AIRES

2009

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN. LA IMPORTANCIA DE LAS EMOCIONES PARA EL DERECHO</b> .....	15
<b>CAPÍTULO I. LAS CONCEPCIONES DE LA EMOCIÓN</b> .....	25
1. ARISTÓTELES, LAS PASIONES Y LA RETÓRICA.....	26
2. LAS EMOCIONES COMO SENSACIONES .....	29
2.1. La versión psicológica .....	30
2.2. La versión fisiológica .....	31
3. LAS EMOCIONES COMO CONDUCTAS .....	38
3.1. El conductismo psicológico .....	38
3.2. El conductismo filosófico.....	41
4. LAS EMOCIONES COMO «RITUALES MÁGICOS» .....	43
5. LAS EMOCIONES COMO JUICIOS, CREENCIAS O EVALUACIONES .....	44
6. RECAPITULACIÓN: CONCEPCIONES MECANICISTAS <i>VERSUS</i> CONCEPCIONES COGNITIVAS DE LAS EMOCIONES.....	49
<b>CAPÍTULO II. HACIA UNA TEORÍA INTEGRADORA DE LAS EMOCIONES</b> .....	53
1. LAS EMOCIONES COMO PROCESOS .....	54
2. ¿SON LAS EMOCIONES UNA CLASE NATURAL?.....	58
3. LA ESTRUCTURA DE LAS EMOCIONES.....	61
3.1. El juicio evaluativo .....	63

3.2. El objeto intencional .....	66
3.3. Los cambios fisiológicos .....	68
3.4. La sensación .....	69
3.5. La expresión de la emoción .....	71
3.6. La tendencia a la acción .....	73
4. ALGUNAS DISTINCIONES RELEVANTES .....	74
5. RECAPITULACIÓN: UN FENÓMENO COMPLEJO .....	77
<b>CAPÍTULO III. LAS EMOCIONES Y LAS ACCIONES .....</b>	<b>79</b>
1. ¿QUÉ ES UNA ACCIÓN? LA ESTRUCTURA DE LAS ACCIONES. ....	80
1.1. La secuencia de movimientos corporales .....	81
1.2. Los cambios .....	82
1.3. La conexión .....	82
1.4. La intención .....	83
1.5. La interpretación .....	83
2. EXPLICACIÓN CAUSAL <i>VERSUS</i> EXPLICACIÓN POR RAZO- NES DE LAS ACCIONES .....	85
3. EL PAPEL DE LAS EMOCIONES EN LA EXPLICACIÓN Y GÉNE- SIS DE LA ACCIÓN .....	91
3.1. Las emociones como determinantes de las intenciones .....	92
3.2. La influencia causal-mecanicista de las emociones .....	98
4. RECAPITULACIÓN: LA DUALIDAD DE LAS EMOCIONES .....	101
<b>CAPÍTULO IV. LAS EMOCIONES Y LA RACIONALIDAD .....</b>	<b>105</b>
1. DOS ARGUMENTOS CONTRA LA RACIONALIDAD DE LAS EMOCIONES .....	106
1.1. Las emociones como fenómenos no-racionales. El ámbito de la razón .....	107
1.2. Las emociones como fenómenos siempre irracionales. El argu- mento estoico .....	108
2. EMOCIONES RACIONALES .....	109
2.1. La justificación de las creencias o evaluaciones. Emociones sin fundamento .....	110
2.2. La adecuación entre el tipo de creencia y el tipo de emoción: emociones incongruentes .....	113
2.3. La adecuación entre la relevancia de las creencias y la intensi- dad de la emoción: emociones desproporcionadas .....	114
2.4. La adecuación de las acciones promovidas por la emoción a los planes de vida y preferencias del sujeto: emociones destructivas. ....	115

ÍNDICE	13
3. LA HIPÓTESIS DE DAMASIO: LAS EMOCIONES COMO CONDICIÓN DE POSIBILIDAD DE LA ACCIÓN RACIONAL .....	118
4. RECAPITULACIÓN: EMOCIONES, RAZÓN Y NORMAS SOCIALES .....	122
<b>CAPÍTULO V. LAS EMOCIONES Y LA RESPONSABILIDAD.....</b>	<b>125</b>
1. RESPONSABILIDAD EMOCIONAL .....	126
1.1. El control de las emociones y las vías para su educación: «Cójete a ti mismo» .....	127
1.1.1. Control de las emociones por medio de la revisión de nuestras creencias .....	130
1.1.2. Control de las emociones por medio de la manipulación del contexto en el que surgen.....	133
1.1.3. Control de las emociones por medio de la revisión de nuestros deseos y fines .....	134
1.2. Emociones y reglas ideales .....	135
2. RESPONSABILIDAD POR LAS ACCIONES REALIZADAS BAJO INFLUJO EMOCIONAL. LAS EMOCIONES Y LAS CIRCUNSTANCIAS MODIFICATIVAS DE LA RESPONSABILIDAD PENAL .....	138
2.1. Sobre el arrebato u obcecación y la concepción de las emociones subyacente al derecho penal .....	141
2.2. Dos tesis sobre el papel de las emociones como modificadoras de la responsabilidad.....	145
2.3. Un intento de conciliación: intensidad emocional y (des)control de la conducta .....	148
3. RECAPITULACIÓN: DE NUEVO SOBRE LA DUALIDAD DE LAS EMOCIONES.....	151
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>153</b>